# **Glasachtig teksteffect**



#### Stap 1

Nieuw document:  $1000 \times 500$  pix, vul met zwart, typ je tekst met gewenste lettertype en kleur = # 00E5FF.



#### <u>Stap 2</u>

Dupliceer de laag (Ctrl + J), zet laagdekking op 65%, verplaats 1 px naar beneden en 1 px naar links. Cursorpijl naar beneden 1 x aanklikken en cursorpijl naar links 1 x aanklikken terwijl verplaatsgereedschap geselecteerd is.



# <u>Stap 3</u>

Dupliceer de tekstlaag uit Stap 2 nog vier keren en telkens 1 px naar beneden en naar links verplaatsen zoals je daarnet gedaan hebt. De dekking van iedere laag staat op 65% uitgenomen voor de originele tekstlaag.





### <u>Stap 4</u>

Selecteer nu al die kopie tekstlagen (niet de achtergrond en ook niet de originele tekstlaag), rechtsklikken en kiezen voor: 'tekst omzetten naar pixels', voeg dan al die lagen samen tot één laag en zet de laagdekking van de bekomen laag op 47%.



#### Stap 5

Met Veelhoeklasso (L) onderstaande selectie maken. Gebruik nu het gereedschap Natte vinger (R), Diameter = 19 px, Hardheid =100%, Sterkte = 30%, beschilder de rechterkant van de laag om zo de lege delen maximaal te vullen.





# <u>Stap 6</u>

Doe daarna hetzelfde met de andere letters van je tekst.



# <u>Stap 7</u>

Voor het onderste deel van de letter "S", maak je onderstaande selectie, nu veeg je het ongewenste deel weg van de letter.



Glasachtig Teksteffect – blz 6

Stap 8 Bovenste deel wegvegen van de letters: "d", "t", "u", en "t", onderste deel wegvegen van "s".



<u>Stap 9</u> Weer met Natte vinger werken zoals in Stap 5 op de letters "t", "t" en "s".



#### <u>Stap 10</u>

Zet nu de originele tekstlaag boven de kopie. Laagdekking kopielaag = 35%. Op originele tekstlaag onderstaande laagstijl = Lijn.

Styles	Stroke		ОК
Blending Options: Default	Structure	2 px	Cancel
Drop Shadow	Position: Outside		Now Style
Inner Shadow	Blend Mode: Normal		New Scyle
Outer Glow	Opacity:	100 %	Preview
Inner Glow			
Bevel and Emboss	Eill Type: Gradient		
Contour	Gradient:	<u>R</u> everse	
Texture	Style: Linear 🗸	Align with Layer	
Satin	Angles		
Color Overlay			
Gradient Overlay	S <u>c</u> ale:	15 %	
Pattern Overlay			
Stroke			
	#00616c	#cdfaff	
			•
and the second			

# <u>Stap 11</u>

Onderste tekstlaag dupliceren. Met Pen gereedschap (P) onderstaand Pad tekenen, omzetten in een selectie. Met gum (E) met lage dekking (24%) over de selectie vegen.





# <u>Stap 12</u>

Nieuwe laag boven die kopie tekstlagen, Ctrl + klik op onderste kopie tekstlaag om selectie ervan te laden, vul de bekomen selectie met kleur = # FF009C.



<u>Stap 13</u> Zet laagmodus op 'Kleurtoon' en laagdekking op 35%.



#### <u>Stap 14</u>

Selectie maken van de eerste tekstlaag, klik nu elke van de onderstaande tekstlagen aan en delete telkens het geselecteerde gebied. Zoals je hieronder ziet, het teksteffect is nog altijd zichtbaar.



#### <u>Stap 15</u>

Nieuwe laag onder de "roze" laag, onderstaande selectie maken, vul de selectie met wit, laagdekking = 38%, laagdekking van de originele "tekst" laag op 68% zetten.



### <u>Stap 16</u>

Weer een selectie maken van de originele "tekst" laag, zachte gum (E) gebruiken om de hoeken die op de witte laag vallen bij te werken die je minder goed vindt.



#### <u>Stap 17</u>

Weer een selectie laden van de originele tekst laag, nieuwe laag erboven, selecteer het Lasso gereedschap, rechtsklikken in de selectie en kiezen voor 'Omlijnen', buiten, 2 px , kleur = # 00FCFF.



### <u>Stap 18</u>

Dupliceer die 'lijn' laag uit Stap 17, verplaats die zoals hieronder getoond, daarna weer een selectie maken en met een gum (E) met lage dekking (40%) veeg je de lijn weg die binnen de selectie valt. Daarna de laagdekking op 10% zetten.



#### Stap 19

Een nieuwe selectie maken op de originele tekst laag, een deel van de selectie ervan aftrekken. Nieuwe laag boven de originele "tekst" laag, vul met zelfde kleur (# 00FCFF ) als bij het omlijnen maar maak er een verloop van, dan opnieuw omlijnen met # C2FEFF.



### <u>Stap 20</u>

Dupliceer de "witte tekst" laag, schilder erover met de kleur # F1FF12. Zet de laagdekking dan op 23% en verplaats zoals hieronder getoond.



### <u>Stap 21</u>

Selectie maken = Ctrl + klik op originele tekst laag, selectie omkeren, met gum (E) de randen wegvegen zoals je ook gedaan hebt in Stap 16.



# <u>Stap 22</u>

We keren terug naar de "roze" laag, zet laagdekking weer op 100%. Maak onderstaande selectie, keer de selectie om en veeg het teveel weg met Gum (E).







<u>Stap 23</u> Zet de zojuist gemaakte "roze" laag boven de originele tekst laag, laagmodus = 'Bedekken'.



#### <u>Besluit</u>

Het teksteffect is klaar, maar je kan er zelf nog een interessante achtergrond aan toevoegen.

